பாலா கவசம்

ஓம் அஸ்ய ஸ்ரீபாலபரமேஷ்வரி கவசமஹாமந்த்ரஸ்ய
துர்வாஸ ருஷி: அனுஷ்டுப் சந்த: ஸ்ரீபாலத்ரிபுரசுந்தரி தேவதா

ஐம் பீஜம் ஸௌ: ஷக்தி: க்லீம் கீலகம்
மூலத்விராராவ்ருத்தா கராங்கந்யாஸௌ பூர்புவஸ்வரோம் இதி திக்பந்த: (see below)

கர ந்யாஸ:

ஐம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம: | க்லிம் தர்ஜனீப்யாம் நம: | ஸௌ: மத்யமாப்யாம் நம: |
ஐம் அனாமிகாப்யாம் நம: | க்லிம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: |
ஸௌ: கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ||

திக் பந்தனம்

ஐம் ஹ்ருதயாய நம: | க்லிம் சிரஸே ஸ்வாஹா | ஸௌ: சிகாயை வஷட் |
ஐம் கவசாயை ஹூம் | க்லிம் நேத்ரயாய வௌஷட் | ஸௌ: அஸ்த்ராய பட் ||
பூர்புவஸ்வரோம் இதி திக்பந்த: |

த்யானம்

ஆதாரே தருணார்க்கபிம்பருசிரம் ஹேமப்ரபம் வாக்பவம் பீஜம்
மன்மதாமிந்த்ரகோபகனிபம் ஹ்ருல்பங்கஜே சம்ஸ்திதம் ரந்த்ரே ச ப்ரஹ்மபதே ச ஷக்தமபரம்
சோமப்ரபாபவஸ்வரம் யேந்யாயந்தி பதத்ரயம் தவ ஷிவே தே யான்தி ஸௌக்யம் பதம்

பஞ்ச பூஜை
(பாலா தீக்ஷை இல்லாவிடில், தேவதையை மனதில் நிறுத்தி மானஸீக பூஜை செய்யவும்)
லம் ப்ருதிவ்யாத்மிகாயை கந்தம் ஸமர்பயாமி
ஹம் ஆகாசாத்மிகாயை புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி
யம் வாய்வாத்மிகாயை தூப-மாக்ராபயாமி
ரம்-அக்நியாத்மிகாயை தீபம் தர்சயாமி
வம் அம்ருதாத்மிகாயை அம்ருதம் மஹாநைவேத்யம் நிவேதயாமி
ஸம் ஸர்வாத்மிகாயை ஸர்வோபசார-பூஜாம் ஸமர்பயாமி

லம் இத்யாதி பஞ்சபூஜா

ஜபம்

(பாது* என்பதை "பாத்ரம்" என்பது போல் உச்சரிக்கவும்)

ஐவம் **த்**யாத்வா ஜபே**தர்**மம் ஸர்வகர்மஸு சி**த்த**யே
ஐன்காரிணி ஷிர: பாது* க்லின்காரிஹ்ரு**த**யே மம[1] || 1 ||

ஸௌ பாது பா**த**யுக்மம் மே ஸ்ர்வா**க**ம் ஸகலாவது
வாக்**ப**வம் மே ஷிர: பாது* பாது* ஃபாலம்** குமாரிகா[2] || 2 ||
(பாலம்** என்பதை "phaa-லம்" என்று உச்சரிக்கவும்)

ப்ருயு**க்**மம் ஷங்கரி பாது* ஸ்ருதியு**க்**மம் **கி**ரீஷ்வரீ
நேத்ரே த்ரிநேதீ வர**தா** நாசிகா மே மஹேஷ்வரீ[3] || 3 ||

ஒஷ்டம் பிங்கஸ்தனீ பாது* சி**பு**கம் **த**ஷவார்ஷிகா
கபோலௌ கமனீயாங்**கீ** கண்டம் காமார்சிதாவது[4] || 4 ||

பாஹுன் பாது* வரா**பீ**தி**தா**ரிணீ மேங்**கு**லி ஸ்ததா
வக்ஷ: ப்ர**தே**ஷம் ப**த்**மாக்ஷி குசௌ காஞ்சனவர்ஷிணி[5] || 5 ||

உ**த**ரம் சுந்**த**ரி பாது* நா**பி**ம் நா**கே**ந்**த்**ரவந்**தி**தா
பார்ஷ்வௌ பஷுத்வஹா பாது* ப்ருஷ்டௌ பாபவிநாசிநீ[6] || 6 ||

கடிம் கர்பூரஹ்ரு**த**யா ஜ**க**னம் லலிதாம்பிகா
குஹ்யம் மஹேஷ்வரமணி **பா**ஹுரூ ஃபாலலோசனா[7] || 7 ||
(கடிம் என்பதை ka-tim என்றும், ஃபாலலோசனா என்பதை phaala-லோசனா என்றும் உச்சரிக்கவும்)

ஜானுனீ ஜய**தா** பாது* **கு**ல்ஃபௌ வி**த்**யாப்ர**தா**யினி
பா**தௌ** ஷிவார்சிதா பாது* ப்ரபந்**தம்** த்ரிபுரேஷ்வரீ[8] || 8 ||
(குல்ஃபௌ என்பதை gul-phau என்று உச்சரிக்கவும்)

---

[1] இவ்வாறு த்யானம் செய்து ஒருவர் ஜபம் செய்யலாம். ஐம் என்று குறிக்கப்படுவபள் என் சிரஸை காக்கட்டும். க்லிம் என்று குறிக்கப்படுபவள் என் ஹ்ருதயத்தை காக்கட்டும்.

[2] ஸௌ என்ற பீஜம் என் பாதங்களையும் மொத்த உடலையும் காக்கட்டும். வாக்பவ பீஜம் என் சிரஸை காக்கட்டும். குமாரிகா என் நெற்றியை காக்கட்டும்.

[3] ஷங்கரீ என் புருவங்களை காக்கட்டும். கிரீஷ்வரீ என் காதுகளை காக்கட்டும். முக்கண்களை உடையவள் கண்களை காக்கட்டும். மஹேஷ்வரீ! என் நாசியை வரதா காக்கட்டும்.

[4] என் உதடுகளை பிங்கஸ்தனீ காக்கட்டும். தாடையை பத்து வயதினள் காக்கட்டும். கன்னங்களை கமனியாங்கீ காக்கட்டும். கழுத்தை காமார்சிவதா காக்கட்டும்.

[5] வரமும், அபயமும் அளிப்பவள் என் கைகளையும், விரல்களையும் காக்கட்டும். தாமரை கண்ணுடையவள் என் மார்பை காக்கட்டும். என் ஸ்தனங்களை ஸ்வர்ணமழை பொழிபவள் காக்கட்டும்.

[6] என் வயிற்றை அழகானவள் காக்கட்டும். தொப்புளை சிவனால் ஆராதிக்கப் படுபவள் காக்கட்டும். பஷுத்வஹா என் இடையை காக்கட்டும். ப்ருஷ்டத்தை பாபவினாசிநீ காக்கட்டும்.

[7]என் இடுப்பை கர்ப்பூரஹ்ருதயா காக்கட்டும். ஆசனத்தை லலிதாம்பிகா காக்கட்டும். மர்மப் ப்ரதேசத்தை மஹேஸ்வரனின் மணியானவள் காக்கட்டும். துடைகளை ஃபாலலோசனா காக்கட்டும்.

[8] கால் முட்டிகளை வெற்றி அளிப்பவள் காக்கட்டும். கணுக்கால்களை அறிதல் அளிப்பவள் காக்கட்டும். பாதங்களை சிவனால் அர்ச்சிக்கப்படுபவள் காக்கட்டும். கால் விரல்நுனிகளை த்ரிபுரேஷீ காக்கட்டும்.

ஸர்வாங்**கம்** சர்வ**தா** பாது* மம த்ரிபுரசுந்**த**ரீ
வித்தம் வித்தேஷ்வரீ பாது* பஷூன் பஷுபதிப்ரியா[9] ॥ 9 ॥

புத்ரான் புத்ரப்ர**தா** பாது* தாரான் **த**ர்மப்ர**தா**யினீ
க்ஷேத்ரே க்ஷேத்ரஷவனிதா **க்**ருஹம் **க**ம்பீரனா**தி**னீ[10] ॥ 10 ॥

தாதுன் **த**ர்மமயீ பாது* சர்வாசர்வேஷ்வரீ மம
இதயேத் கவசம் புண்யம் சர்வபாபப்ரணாஷனம்[11] ॥ 11 ॥

ஸர்வசௌ**பா**க்ய-ஸம்ப்த்திப்ர**தி**ம்-ரோ**கா**னி**பா**ர்ஹண[12]
அபஸ்மார**கதா**-ஷுலநேத்ர-ரோ**காதிபா**தகை: ॥ 12 ॥

பீடயமானோபி சததம் **ப**ஹு**து**:க்கா**தி**சம்**ப**வை:
ஜபேத் குமாரிகவசம் த்ரிகாலேஷு த்ரிமாஸகம்[13] ॥ 13 ॥

கங்**கா**தரங்**க**தரலை: ஷிவாவாணிமுகாம்**பு**ஜாத்
நிஷ்க்ரமத்ய ப்ரயத்னேன ஸு**தா**சா**க**ரமுஜ்ஜ்வலம்[14] ॥ 14 ॥

அனேன மந்த்ரிதைஸ்தோயைஷ**பி**ஷிஞ்ஞேத ஸுஸிமத:
நஷ்யத்ய-லக்ஷ்மிஸ்தஸ்யாஷு வர்ஷமாத்ரான்ன சம்சய:[15] ॥ 15 ॥

ய**த்**யாத் சா**த்**யதமம் கார்யம் தத்த**தா**ர்த்தம் ஜபேத்
இதி ருத்ரயாமளே உமாமஹேஷ்வர-சம்வா**தே**[16] ॥ 16 ॥

பாலா கவசம் சம்பூர்ண்ணம்

---

[9] என் எல்லா அங்களையும் எப்பொழுதும் த்ரிபுரசுந்தரீ காக்கட்டும். செல்வங்களை வித்தேஷ்வரீ காக்கட்டும். என் பசு, ப்ராணிகளை பஷுபதிக்கு ப்ரியமானவள் காக்கட்டும்.

[10] என் புத்ர, புத்ரிகளை மழலைச் செல்வம் அளிப்பவள் காக்கட்டும். மனையாளை மனவொழுக்கம் அளிப்பவள் காக்கட்டும். என் நிலங்களை நிலங்களை ஆள்பவள் காக்கட்டும். இல்லத்தை கம்பீரமான குரலுடையவள் காக்கட்டும்.

[11] என் சரீர தாதுக்களை தர்மமயீ காக்கட்டும். சர்வேஷ்வரீ மற்றனத்தையும் காக்கட்டும். இந்தப் பெருங்கவசம் எல்லா பாவங்களையும் அழிக்கும்.

[12] (இந்தக் கவசம்) எல்லா சௌபாக்யங்களையும் அளிக்கும், எல்லா ரோகங்களையும் அழிக்கும்.

[13] எவ்வகை துன்பங்களை அனுபவிப்பவர்க்கும், இந்த பாலா கவசத்தை தினமும் மூன்று முறை (காலை, மதியம், மாலை) மூன்று மாதம் படிப்பவர்களுக்கு மேற்படி பலன்கள் கிட்டும்.

[14] சிவனுடைய திருவாயிலிருந்து கங்கை போல் பொழிந்த இவ்வார்த்தைகள் எவரையும் அமிர்தமெனும் கடலை முயற்சியின்றி கடக்க செய்யும்.

[15] எவர் இந்தக் கவசம் உச்சரித்த நீரில் அபிஷேகம் செய்தாரோ அவருக்கு ஒரு வருடத்தில் லக்ஷ்மி கடாக்ஷம் மழைபோல் பொழியும்.

[16] இந்தக் கவசத்தை படிப்பவர் விழைவதெல்லாம் அடைவர் என்று உமையும் மஹேஸ்வரரும் பரிபாலித்தனர் என்று ருத்ர யாமளத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது.